

Proponente	Instituição / Grupo	Título do trabalho	Modalidade	Eixo temático
Adriana Amaral	UNISINOS	O estatuto da performance musical nos dispositivos e plataformas tecnológicas	Organização de mesa temática	Transversalidades
Adriano Machado	UFRB - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia	O que pode sair de um armário?	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Ailson Leite dos Santos	Coletivo de Artes João Ninguém	A história de João Ninguém	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Alan Mascarenhas	Universidade Federal da Paraíba	Holofote no subterrâneo: Espaços de disputa na subcultura do fanmade com a produção oficial	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Alexandre Espinheira	UFBA-Escola de Música	Na Real I - para Berimbau e eletrônica em tempo real	Performance / Apresentação artística	Música e Cultura Digital
Alexandre Rangel	Universidade de Brasília	Desenvolvimento do soft audiovisual Quase-Cinema Feijoada Remix	Comunicação livre	Transversalidades
Ana Dumas	campo da doida ltda	ideas jockey	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Anna Carolina Paiva Diniz	Universidade Federal da Paraíba, UFPB	Carmenmiranda.com.br: memória e esquecimentos no site oficial da Pequena Notável	Comunicação livre	Transversalidades
Arthur Braganti	Free Lancer	Arlian Ensemble - Material para rock-drama	Performance / Apresentação artística	Transversalidades

Augusto Roque	Blog Salvador PráJá! e Banda Órbita MóBILE	Rios, Pontes e Overdrives: Identidades Urbanas e Tribos Musicais	Apresentação de artigo científico	Transversalidades
Augusto Roque	Órbita MóBILE e Blog Salvador PráJá!	Órbita MóBILE	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Camila Vieira Dutra	Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG	A Performance como constante (re) invenção de si: uma leitura da imagem de Amy Winehouse nos vídeos do Youtube	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Carlos Bonfim	Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Prof. Milton Santos	mpb = música para baixar (notas iniciais a respeito de um manifesto)	Comunicação livre	Música e Cultura Digital
Cesar Meneghetti	Artista Visual	I\O_ EU É UM OUTRO - Arte e alteridade no contexto contemporaneo	Relato de experiência	Transversalidades
César Meneghetti	artista visual	I\O _EU É UM OUTRO - arte, tecnologia e alteridade.	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Christiana Fausto	autônoma, participa do Projeto Berimbanda (música para crianças a partir de material reciclável) no Calabar	Cantigas de Infância	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Clarissa Corrêa Henning	PPGCom UFRJ	MODERNIDADE E PÓS-MODERNIDADE: ENTRE ANTIGAS VERDADES E NOVAS FISSURAS NA FIGURA DO AUTOR	Apresentação de artigo científico	Direitos Autorais, Música e Cultura Digital
Claudia Rangel	UFJF	Arte com mídias locativas: uma nova experiência narrativa com o Filme GPS	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Claudia Sisan	UNEB- Universidade do Estado da Bahia	GILBERTO GIL, BANDA LARGA CORDEL E A METÁFORA DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA	Apresentação de artigo	Música e Cultura Digital

			científico	
Claudio Manoel Duarte de Souza	Pragatecno	FESTA-LANÇAMENTO DA COLETANEA VIRTUAL SOMBINÁRIO#4 PRAGATECNO PUTZ RECORDS	Performance / Apresentação artística	Música e Cultura Digital
Cleverton Silva	Universidade de Pernambuco	A utilização de jogos eletrônicos como ferramenta para aquisição de ensino-aprendizagem	Trabalho técnico	Transversalidades
Constanza Piña	Chimbalab (Chile)	circuitos redes e móveis / circuitos redes y movilidad	Relato de experiência	Música e Cultura Digital
Constanza Piña	Chimbalab (Chile)	corazón de robota	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Constanza Piña	Laboratorio de Arte y tecnología Chimbalab (Chile)	Música electrónica hecha a mano	Workshop	Música e Cultura Digital
Cristiano Figueiró	UFBA/IHAC	Composição de música interativa com Pure data	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Cristiano Figueiró	UFBA	/usr/maquina4/compartida~	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Cristiano Nascimento Oliveira	Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (Uesb)	A Reconfiguração da Cadeia Produtiva da Música: Uma Análise do Circuito do Tecnobrega	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Cristina Tourinho	Universidade Federal da Bahia	Concepções filosóficas dos professores e ambiente de trabalho virtual em um curso de graduação a distância de Licenciatura em Música no Brasil.	Organização de mesa temática	Música, Cultura Digital e Inovação
Daiane	Pontifícia Universidade Católica	Propriedade Intelectual na Sociedade em Rede - A Indústria Fonográfica na	Apresentação de artigo	Música e Cultura

Hemerich	do Rio Grande do Sul (PUCRS)	Perspectiva do Creative Commons e do Copyleft	científico	Digital
Daniel Lisboa	Cavalo do Cão Filmes	COMBORAMI	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Daniel Nunes	Universidade do Estado de Minas Gerais [UEMG]	Reações Visuais	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Danillo Barata	UFRB	Xaréu - cardume audiovisual	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Danillo Barata	UFRB	Networked Hack Lab	Relato de experiência	Transversalidades
Edienari dos Anjos	Universidade Federal do Piauí-UFPI	"De grão em grão...": doação de fãs-mecenas na produção colaborativa de bens culturais	Apresentação de artigo científico	Economia da Música Online
Edmar Ferreira	Orquestra De Fumaça	Edbrass e Orquestra de Fumaça: Laptopia	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Eduardo Caribe	AMBULANTE ORIGINAL	Ambulante Original	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Edward Marily	Formação Agente Cultura Jovem - PRCJ (Vitória, ES)	Multisensorial	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Eliane Fronza	3yz / PUCRS	Divulgação e colaboração pela web na cadeia musical	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital

Eliane Fronza	3yz / PUCRS	Pirate Bay e a cultura digital de compartilhamento de arquivos	Apresentação de artigo científico	Direitos Autorais, Música e Cultura Digital
Emerson Gomes	Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências da USP	O transistor no computador, no amplificador e no ônibus espacial: Visões Sobre a Ciência e a Tecnologia em Canções do Rock n' Roll	Apresentação de artigo científico	Transversalidades
Enderson Oliveira	Universidade Federal do Pará	O Livroclipe e seus diálogos intersemióticos no espaço digital	Apresentação de artigo científico	Transversalidades
Eric Barbosa	Deliberarte Produtora Artística Cultural LTDA.	Oficina de Criação e Customização de Pedais de Efeitos.	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Eric Taller	Ginga P Culture Business	Percussivo Mundo Novo	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Fabiana Hayashi	Universidade Federal do Recôncavo da Bahia	Teletransporte PEBA	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Felipe Julian	Projeto Axial e Universidade Anhembi Morumbi	Aplicativo Bagagem	Relato de experiência	Música, Cultura Digital e Inovação
Fernanda Capibaribe Leite	Universidade Federal de Alagoas / Universidade Federal de Pernambuco	Sintonizando Gêneros: articulação entre canção e imagens nos discursos sobre empoderamento para as mulheres	Apresentação de artigo científico	Transversalidades
Fernanda Carrera	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE	Gerenciamento de impressões, música e sites de redes sociais: o self a partir do compartilhamento de letras e vídeos	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Fernando Cunha Krum	UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA	Orquestra para Protoboard	Relato de experiência	Música, Cultura Digital e Inovação

Flávio Lopes	Artista independente, atualmente realiza projeções semanalmente na Jam Session do MAM- Ba	Vinhetas/decomposição	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Flávio Saturnino	POPLine Comunicação LTDA	POPLine: Do quarto de um amante de música pop ao status de maior site de música pop do Brasil	Comunicação livre	Música, Cultura Digital e Inovação
Florilson Santos Santana	Faculdades Integradas Ipitanga - UNIBAHIA	A MARCA EM MÚSICA: uma reflexão sobre a construção da identidade musical para comercialização de produtos.	Apresentação de artigo científico	Música, Cultura Digital e Inovação
França Rafael	Itapuã Jazz	Livre comunicação	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Francisco Simões	Pontão Nós Digitais - Teia Casa de Criação - Lab Macambira	Air Hack Table	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Frederico Ângelo	UFMG	Um coletivo de interações: na pegada do cotidiano	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Gilmar Dantas Silva	Coletivo Suíça Bahiana	Reconfigurando o interior baiano	Workshop	Música e Cultura Digital
Guilherme Soares	De Volts (http://devolts.org)	Hacklab Solar	Relato de experiência	Transversalidades
Gustavo Bali	Produtor musical independente	Produzindo músico pela web	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Halley Seidel	PTZ Records	Putz Records label Studio	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Herbert Emanuel	Movimento Pium Filmes	INSTALAÇÃO multimídia POÉTICA RES IST	Performance / Apresentação	Transversalidades

Valente de Oliveira		E	artística	
Hervé Muyal	IBCmediasystems	Mobile Backstage - Solução inovadora de engajamento digital para artistas	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Hugo Sant Anna	Universidade Federal do Espírito Santo	Música Generativa na Web: Plataformas e Possibilidades	Apresentação de artigo científico	Música, Cultura Digital e Inovação
Iano Oliveira	www.cumbuca.org.br - Associação Cultural Sons da Mata	Folclore Digital	Comunicação livre	Música, Cultura Digital e Inovação
Iara Sydenstricker	FAPESB	O autor no mundo digital: algumas questões de ordem analógica.	Apresentação de artigo científico	Direitos Autorais, Música e Cultura Digital
Irton Mário Silva	UFPE	MUSILIBRAS - UMA EXPERIÊNCIA MUSICAL QUE ULTRAPASSA OS LIMITES DO SOM.	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Ítala Herta	Pronto! Agência de Cultura	BEMBATRIO	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
James Lima	IBCmediasystems	Solução inovadora para distribuição digital global de música para selos e artistas independentes	Workshop	Economia da Música Online
Jarbas Jácome	UFRB	Flor de Ilha Formosa	Workshop	Transversalidades
Jarbas Jácome	UFRB	Oficina de Codesenhos!!! :)	Workshop	Transversalidades
Jhessica Reia	ECO/UFRJ e CTS/FGV	Cultura digital e do-it-yourself na música: influências das novas tecnologias na comunidade Straight Edge	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital

João Carlos Caribé	Movimento Mega Não	A Internet sob cerco - a cultura digital ameaçada	Organização de mesa temática	Direitos Autorais, Música e Cultura Digital
João Lima	Macaco Beleza Produções Artísticas Ltda	Sambatrônica	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Jorge Cardoso Filho	Universidade Federal do Recôncavo da Bahia	Materialidades Sonoras e Cultura Midiática	Organização de mesa temática	Transversalidades
José Balbino Santanta Junior	Coletivo Nordeste Livre	Semana de Som com Software Livre - comunidades de matriz africana	Relato de experiência	Música e Cultura Digital
José Cláudio S Castanheira	Universidade Federal Fluminense	Amnésia digital: as materialidades do analógico como forma de memória	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Julia Daniella Zumbano	Senac	Trash Fashion	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Juliana Mori	Tugo Audiovisual	timeLandscape - paths	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Leandro Santos	Studio FreedomsoulRec.	Apresenta: DJ que é DJ têm que saber fazer Scratch!	Workshop	Música e Cultura Digital
Leonardo Brum	Universidade Federal de Sergipe	Aspectos técnicos da síntese de voz cantada baseada em concatenação	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Leonardo Brum	Universidade Federal de Sergipe	Um seqüenciador alternativo para o doodle "Les Paul", da Google	Comunicação livre	Música, Cultura Digital e Inovação
Leonardo	Universidade Estadual do	Produção Colaborativa: Uma Análise do	Apresentação de artigo	Transversalidades

Trindade Araújo	Sudoeste da Bahia (Uesb)	Projeto Rain Down	científico	
Lilian Santos	Universidade Federal do Recôncavo da Bahia	Amarelo	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Lineu Oliveira	UFBA	Compartilhando Filmes e Músicas: uma descrição comparativa de duas comunidades privadas BitTorrent	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Lucas Matos	Black Clã	De acordo com minhas regras	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Luciana Xavier de Oliveira	Universidade Federal Fluminense - Programa de Pós-Graduação em Comunicação	Circuitos digitais alternativos e a reconfiguração do gênero do samba-rock	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Lucimar Soares	Coletivo Percussivo Afrikaorigina	Workshop de fusão de batidas eletrônicas e grooves percussivos	Workshop	Música e Cultura Digital
Lucio Queiroz	Autônomo	Workshop Como Fazer Mashups ao Vivo	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Lucio Queiroz	autônomo	Performance "live P.A." - Mashups ao vivo	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Luiza Bittencourt	Ponte Plural	Crowdfunding Cultural: financiamentos colaborativos na área musical	Organização de mesa temática	Música e Cultura Digital
Marcio Meira	radio amaraji fm associação cultural e comunitária José Gouveia da Silva	programação musical em execução digital	Comunicação livre	Música, Cultura Digital e Inovação
Marco Alemar	M Comunicação	Toyartwar X Versu 2	Relato de experiência	Música, Cultura Digital e Inovação

Marco Machado	estúdio animapaulista , faculdade ibgm	mostra Ilustrarte	Comunicação livre	Transversalidades
Marcos Teles	AGETACO-Associação geral dos trabalhadores-Ponto de cultura Digital	produção de áudio com software livre, produção	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Mariana Soldi	TNB Toque no Brasil	Música e Auto-gestão digital	Workshop	Música e Cultura Digital
Marilda Silva	IHAC-UFBA	Raid das moças em Cultura da depressão	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Mário Júnior	riffs.tk	Soundsystem Afrofuturístico	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Martin Groisman	Facultad de Arquitectura,Diseño y Urbanismo(FADU-UBA-ARG)	3 postales/ 3 postais	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Martin Groisman	Facultad de Arquitectura,Disño y Urbanismo (FADU-UBA-ARG)	workshop de narrativa hipermediatica	Workshop	Transversalidades
Morgana Gomes	Universidade Federal da Bahia	Mantra Digital	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Murilo Esteves Junior	PixxFluxx	GlixFluxx - Transcinema Live e VideoMapping	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Murilo Machado	Universidade Federal do ABC	Hacktivismo: símbolo de resistência na sociedade de controle	Apresentação de artigo científico	Transversalidades

Nadja Vladi	Jornal A TARDE	Admirável Mundo Novo da Música	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Paulo Fagner Da Silva Ávila	CUFA - Central Unica das Favelas e Selo Todavida	Rapper Linha Dura - Em Busca da Verdade	Performance / Apresentação artística	Música e Cultura Digital
Paulo Henrique Dias Costa	UFBA - Universidade Federal da Bahia	Kinetone II	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Paulo oliveira	wide open mind project	Beatlice - Producao e Live performance usando Novation Launchpad e Ableton Live	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Paulo Oliveira	wide open mind project	wide open mind project live sessions	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Rafael Dupim Souza	Universidade Federal Fluminense	Radioheadremix.com e a as fábricas musicais pós massivas.	Apresentação de artigo científico	Economia da Música Online
Rangell Santana	Muito Comunicação	Versu2 - Apresento meus amigos	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Rangell Santana	Muito Comunicação	Batalha do Conhecimento	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Raphael Lima	Colégio Estadual Lions Melcjior de Araújo	ComCommons(Comunicação Compartilhada	Comunicação livre	Direitos Autorais, Música e Cultura Digital
Ricardo Palmieri	artista independente - professor PUC-SP e SENAC-SP	Bed Room Stage: monotone + livenoisetupi	Performance / Apresentação	Transversalidades

			artística	
Ricardo Palmieri	professor @ SENAC-SP e PUC-SP	workshop computação física - criação de controladores para produção multimídia	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Rodrigo Apolinário	ponto de cultura afro-sul odomode	Empreendedor Musical Criativo - Incubadora odomode	Relato de experiência	Transversalidades
Rodrigo Lariú	midsummer madness	Dicas de Produção e Divulgação para Artistas Independentes	Workshop	Música, Cultura Digital e Inovação
Rodrigo Lariú	midsummer madness	20 anos de fanzines impressos sobre música no Brasil: 1989 a 2009	Relato de experiência	Transversalidades
Rodrigo Palerosi	Aparelho Coletivo / Circuito Fora do Eixo	Abduções Instrumentais - Discotecagem Radiofônica Independência ou Marte	Performance / Apresentação artística	Música, Cultura Digital e Inovação
Ronaldo Oliveira	UFBA	5'55"	Trabalho técnico	Música e Cultura Digital
Simone Braga	UEFS - UFBA	Distância que aproxima: habilidades musicais desenvolvidas em Ambiente Virtual de Aprendizagem	Apresentação de artigo científico	Música e Cultura Digital
Stéphanie Borges	Site No Canto Do Bar	Site No Canto Do Bar	Comunicação livre	Música, Cultura Digital e Inovação
Talles Lopes	Abrafin	A Abrafin, os festivais independentes e a cultura digital	Organização de mesa temática	Música, Cultura Digital e Inovação
Thiago Soares	Universidade Federal da Paraíba	Cotidiano de Rabiscos Musicais: Projeto de Fotografia em Redes Sociais (Instagram, Twitter e Facebook) sobre Musicalidades Cotidianas	Relato de experiência	Transversalidades
Thiago Soares	Centro Universitário FIEO	2:F33L 4:FR33 – Please make me real	Performance / Apresentação	Transversalidades

			artística	
Tomás Silva	UFBA	Música 2.0	Trabalho técnico	Música e Cultura Digital
Vanessa de Michelis	Selo Azucrina Records	Azucrina Records: Relatos de uma experiência com selos virtuais (netlabels)	Relato de experiência	Transversalidades
Vanessa de Michelis	Selo Azucrina Records	Da Roda ao Circuito: 1001 noites de INTERSESSÕES	Relato de experiência	Transversalidades
Vanessa de Michelis	selo Azucrina Records	Azucrina Records	Encontro de rede	Transversalidades
Vanessa de Michelis	selo Azucrina Records	Intersessões	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Vinicius Athayde	Maquinario Producoes	Radio Mundi	Performance	Música, Cultura Digital e Inovação
VJ Pixel	memelab	Surfluz	Performance / Apresentação artística	Transversalidades
Wilson Santos	Orquestra de Tambores de Alagoas	Apresentação Musical "Bantus e Caeté"	Performance / Apresentação artística	Transversalidades